

Liste de contrôle

Performance des Signaux routiers

Etape de test:

1. Légitimation et compréhensibilité

- Le signal est-il opportun ?
- Est-il légitime ?
- Est-il compréhensible ?

2. Age et configuration

- Age de l'autocollant sur le dos du signal ?
- Classe du matériau rétro réfléchissant (R1, R2, R3) ?

Les signaux/panneaux suivants sont à contrôler en première priorité selon les pts 3 et 4:

- Signaux avec film de classe R2 ayant plus de 13 ans
- Signaux avec film de classe R3 ayant plus de 15 ans

3. Contrôle visuel de jour

- Impression générale ?
- Entrave à la visibilité par des buissons, des bosquets, des arbres, des panneaux publicitaires etc. ?
- Dégradations mécaniques de la surface du signal ?
- Sprayage, autocollants etc. ?
- Les couleurs du signal sont-elles saturées et explicites ?

4. Contrôle visuel de nuit

(Le contrôle de nuit ne peut se faire qu'à partir d'un véhicule en marche avec feux de croisement enclenchés.)

- La rétro réflexion est-elle suffisante (suffisamment "claire") de manière à ce que le signal soit perçu à temps ?
- Le signal se détache-t-il de son „environnement“ (réclames lumineuses, vitrines, éclairage public etc.) ?
- Les couleurs, les textes et les symboles sont-ils facilement lisibles et reconnaissables ?
- Les signaux d'un tronçon de route sont-ils de qualité uniforme ?



Checkliste Funktionstüchtigkeit Strassensignale

Prüfschritte:

1. Berechtigung und Verständlichkeit

- Sinnvoll?
- Berechtigt?
- Verständlich?

2. Alter und Ausgestaltungsstufe

- Wann aufgestellt (Kleber auf der Rückseite)?
- Klasse der Reflexfolie (R1, R2, R3)?

Mit erster Priorität sind weiter zu prüfen gemäss nachfolgenden Pkt. 3. und 4.

- Signale mit R2-Folie, die älter sind als 13 Jahre
- Signale mit R3-Folie, die älter sind als 15 Jahre

3. Visuelle Prüfung bei Tag

- Gesamteindruck?
- Sichtbehinderung durch Büsche, Bäume, Reklametafeln etc. ?
- Mechanische Beschädigungen der Signaloberfläche?
- Sprayereien, Kleber etc. ?
- Sind die Farben satt und eindeutig ?

4. Visuelle Prüfung bei Nacht

(aus fahrendem Fahrzeug, mit Abblendlicht)

- Reflektiert es stark genug (genügend "hell"), um rechtzeitig erkannt zu werden?
- Hebt sich das Signal vom "Umfeld" (Leuchtreklamen, Schaufenster, öffentliche Beleuchtung etc.) ab?
- Farben, Schriften und Symbole eindeutig erkenn- und lesbar?
- Sind die Signale eines Strassenzugs in vergleichbarer Qualität?



Fachgruppe Signale

Stand: 26.05.2015